

Miguel de Unamuno

SPAN 321: masterpieces of Hispanic literature

Dr. Rafael Gómez

Víctor Argüelles

Carolina Arguijo

Adrienne Bishop

La vida

- nació en Septiembre 1864 en Bilbao
- falleció en Diciembre 1936
- era profesor de griego e historia en la U. de Salamanca, también el presidente
- conocía lenguas y literaturas antiguas y modernas
- era orador y activista político



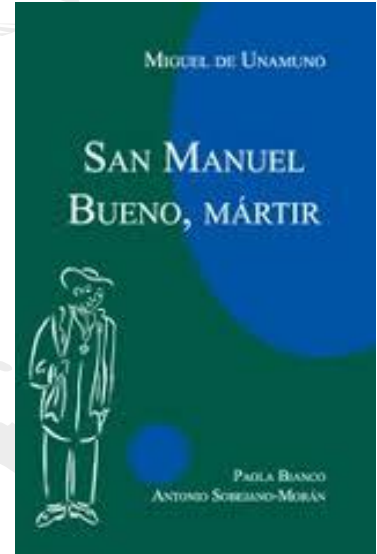
La vida

- escribió poesía, ensayos, novelas y obras de teatro
- otras obras:
 - En torno al casticismo
 - La vida de don Quijote y Sancho
- sus obras enfocan en el conflicto entre la razón y la fe



Personajes

- Ángela Carballino
- Don Manuel (San Manuel Bueno)
- Lázaro
- Blasillo (el bobo del pueblo)



Temas Principales

- La fe
- La razon
- La duda
- El sentimiento trágico de la vida
- La salvación
- El amor al prójimo
- La felicidad en esta vida

Resumen

- La novela, San Manuel Bueno mártir fue escrita por Miguel de Unamuno y Publicada en 1931

Resumen

- La obra es narrada por Ángela Carballino a sus cincuenta años de edad. La historia trata de un párroco del pueblecito de Valverde de Lucerna, llamado don Manuel, que rige su vida al servicio de los demás.

Resumen

- Los temas centrales de la novela son la razón y la fe.
- simbolismo: las montañas y el lago
 - con la fe y la duda.
- Blasillo, el bobo del pueblo
 - representa la fe ciega e inocente que don Manuel deseaba para su pueblo.

Bibliografía

http://www.rinconcastellano.com/sigloxx/unamuno_smbm_per.html

<https://docs.google.com/a/csumb.edu/document/d/1KGEUop-smZ9EhByVn6uiqlaRGK4IPZky92QMmKjDm7U/edit>

FIN!!